

f t f'

APPEL À PROJETS

Le Festival du Théâtre Francophone de la Ménagerie ouvre à nouveau ses portes pour sa neuvième édition les 15, 16 et 17 novembre 2019 ! Une formidable occasion de partager votre passion dans l'atmosphère intimiste et chaleureuse du théâtre de l'ACUD.

Venez présenter vos projets au public berlinois !



« LES GRANDS ARTISTES SONT CEUX QUI
IMPOSENT À L'HUMANITÉ LEUR ILLUSION
PARTICULIÈRE. »

MAUPASSANT

Cette année, c'est le thème de l'ILLUSION qui est mis à l'honneur. Au cœur même de l'acte théâtral, qui doit mettre en scène le faux pour dire le vrai, l'illusion se révèle souvent également comme un puissant ressort de l'écriture dramaturgique. Il est des illusions dont on est le jouet : du mirage qui trahit les sens à l'imposture qui berne à dessein. Il en est d'autres dont on se berce et qu'on entretient soigneusement. Alors, en quoi la réalité diffère-t-elle de nos perceptions ? Sommes-nous les victimes d'apparences trompeuses ou bien pour partie responsables de nos crédulités ? Un monde sans faux-semblants, n'est-ce pas aussi une chimère ?

Nous invitons chaque compagnie à explorer les dimensions riches et plurielles de ce thème. Sous la forme de conte, de marionnettes, de mime, de comédie, de tragédie ou de prestidigitation...
Laissez libre cours à vos talents !



QUI SOMMES-NOUS ?

La Ménagerie e.V. est une plateforme théâtrale qui rassemble et fédère les artistes de la scène francophone berlinoise. Comédien.ne.s amateur.trice.s et professionnel.le.s s'y retrouvent autour de projets et d'ateliers audacieux. Chaque année, une équipe bénévole organise un festival tremplin riche en créativité et en émotion.



LE LIEU

L'ACUD est un centre culturel et artistique situé au cœur de Berlin. Son bâtiment héberge un théâtre, une salle de concert, une galerie d'art, deux cinémas, un bar et des ateliers. La programmation du festival se concentrera dans le théâtre et le bar. Le théâtre peut accueillir jusqu'à 80 spectateurs.



CONDITIONS DE PARTICIPATION

Nous demandons aux compagnies de présenter une œuvre :

- répondant à la thématique de l'illusion
- en lien avec la francophonie (soit en langue française, soit d'auteur.trice ou créateur.trice francophone).

Merci de nous fournir des supports visuels (photos, courtes vidéos, description de la troupe et du projet...) afin d'orienter la programmation, et de nous permettre de communiquer ultérieurement sur l'événement. Les supports vidéo et dossiers complets seront très appréciés.

Parce que nous voulons donner à chacun.e une voix et au vu de la surreprésentation d'auteurs et de metteurs en scène masculins lors des derniers Festivals, les projets écrits et/ou mis en scène par une ou des femmes seront regardés avec une attention particulière conformément au §5 de l'AGG.

La rémunération des artistes se fait sur la base d'un partage de recettes, à hauteur de 30% pour ces derniers.

Pour les compagnies ne résidant pas à Berlin, des solutions d'hébergement et de défraiement des coûts de transport pourront être trouvées.

ENVOYEZ-NOUS VOS DOSSIERS À
FESTIVAL@LAMENAGERIE.ORG



la ménagerie